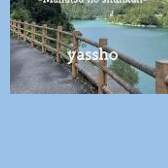
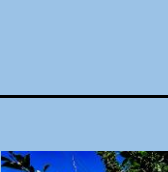
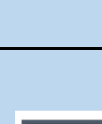
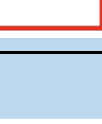
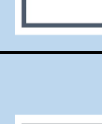
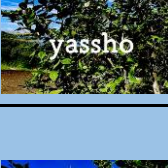
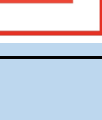
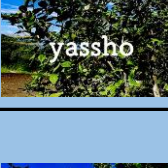
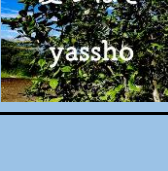
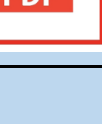
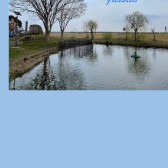
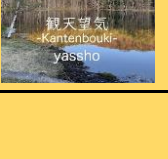
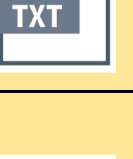
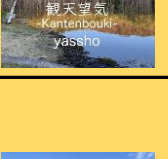
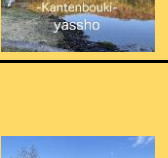
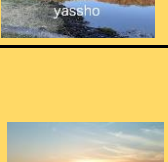
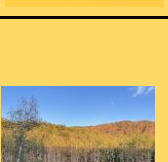
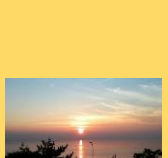
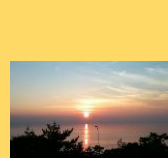
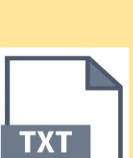
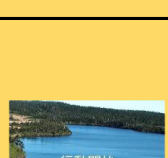
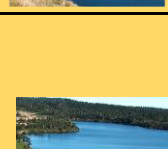
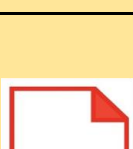
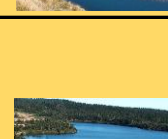
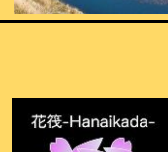
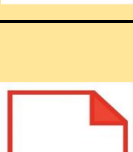
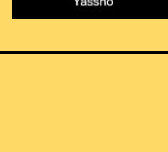
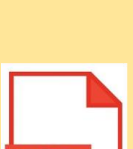
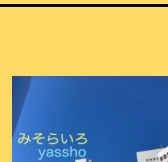
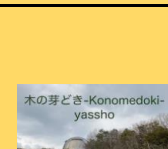
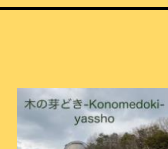
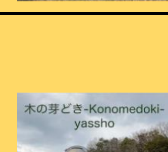
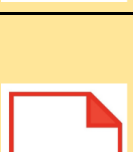
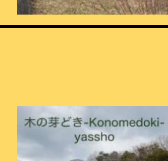
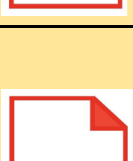
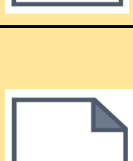


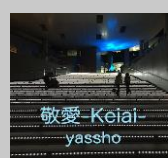
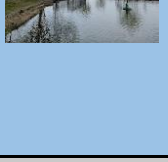
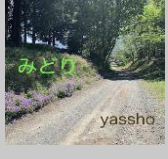
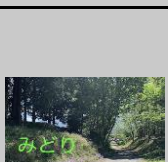
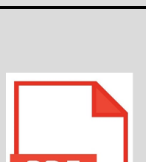
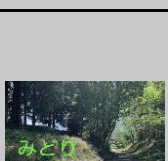
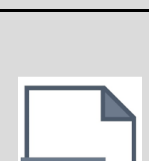
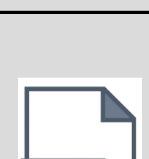
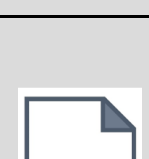
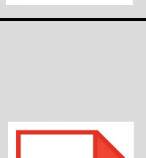
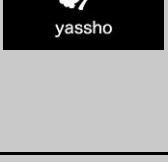
yassho ソングリスト								
※電子データにおける新しい曲順になります。（作曲順とは一致していません）								2025/8/31 現在
年	No.	タイトル ※最新	作曲年月 月-西暦年度	リリース（WEB配信リンク）		歌詞閲覧 （ページリンク）		備考 赤字は重要補足事項
				アルバム	単曲	PDF	TXT	
								https://www.yassho.com/youtou
2025年	279	暑さが終わって ※未発表	Aug-25	（配信準備中）	準備中	準備中	準備中	
	278	ススキ ※未発表	Jul-25	（配信準備中）	準備中	準備中	準備中	
	277	ちがう	Jul-25	揺蕩-Youtou-				A.Guitar : MARTIN SC-13E
	276	麦わら帽子	Jul-25	揺蕩-Youtou-				A.Guitar : MARTIN SC-13E
	275	七夕を過ぎても	Jul-25	揺蕩-Youtou-				A.Guitar : MARTIN SC-13E
	274	あの流れる雲に	Jul-25	揺蕩-Youtou-				「揺蕩-Youtou-」アルバムのトップ曲 A.Guitar : MARTIN SC-13E
	273	そこまでたどり着いた	Jun-25	揺蕩-Youtou-				A.Guitar : MARTIN SC-13E
	272	走馬灯	Jun-25	真夏の瞬間 -Manatsu no shunkan-				A.Guitar : MARTIN SC-13E
	271	砂を踏みしめて	Jun-25	真夏の瞬間 -Manatsu no shunkan-				A.Guitar : Lakewood M32CP
	270	トロッコ電車	Jun-25	真夏の瞬間 -Manatsu no shunkan-				A.Guitar : MARTIN SC-13E
	269	あるじのなくなった家	May-25	夏つばき				「夏つばき」アルバムのトップ曲
	268	帰りついた駅で	Apr-25	夏つばき				A.Guitar : Lakewood M32CP
	267	トンネルの向こう	Apr-25	夏つばき				A.Guitar : Taylor 114ce
	266	新緑の銀杏並木	Apr-25	夏つばき				A.Guitar : Taylor 114ce
	265	今すぐに	Apr-25	夏つばき				A.Guitar : Lakewood M32CP
	264	寂しいまち	Apr-25	真夏の瞬間 -Manatsu no shunkan-				「真夏の瞬間 -Manatsu no shunkan-」 アルバムのトップ曲 A.Guitar : MARTIN SC-13E
	263	静寂の景色	Mar-25	巧言令色鮮なし仁 -Kou gen rei shoku sukunashi jin-				紀行シリーズ 地名のみの表現で店舗名等の記載はなし
	262	店の名は「カリンカ」	Mar-25	巧言令色鮮なし仁 -Kou gen rei shoku sukunashi jin-				「巧言令色鮮なし仁 -Kou gen rei shoku sukunashi jin-」アルバムのラスト曲 現在は実在していない店 ※ラストのコーラスは『ロシア民謡』から引用
	261	近くの街で	Mar-25	巧言令色鮮なし仁 -Kou gen rei shoku sukunashi jin-				「巧言令色鮮なし仁 -Kou gen rei shoku sukunashi jin-」アルバムのトップ曲 地名のみの表現で店舗名等の記載はなし
	260	花あかり	Mar-25	巧言令色鮮なし仁 -Kou gen rei shoku sukunashi jin-				東山魁夷（1940～1999）氏の絵画に対する個人的な解釈 ※氏の言葉を一部「引用」 また作画vs作詞ということでそのままの表現もなし
	259	巧言令色鮮なし仁	Feb-25	巧言令色鮮なし仁 -Kou gen rei shoku sukunashi jin-				孔子の『論語』から「引用」
	258	手塩にかけて	Feb-25	昔探し -Mukashi sagashi-				「昔探し-Mukashi sagashi-」アルバムのラスト曲 A.Guitar : Taylor 114ce
	257	昔探し	Feb-25	昔探し -Mukashi sagashi-				「昔探し-Mukashi sagashi-」アルバムのトップ曲 A.Guitar : Lakewood M32CP
	256	越冬するタテハ	Jan-25	昔探し -Mukashi sagashi-				A.Guitar : Lakewood M32CP

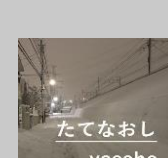
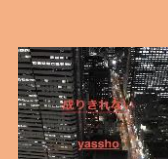
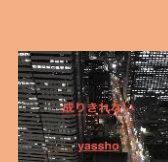
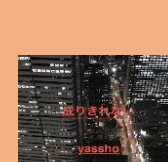
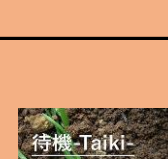
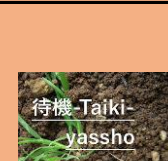
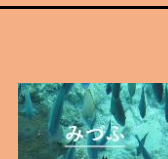
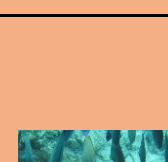
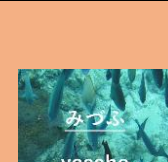
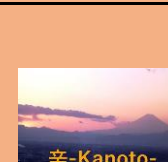
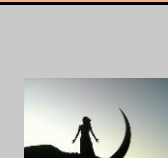
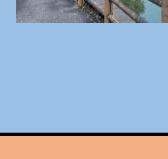
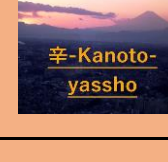
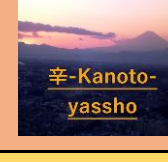
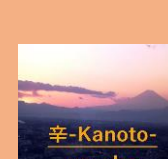
yassho ソングリスト								
※電子データにおける新しい曲順になります。（作曲順とは一致していません）								2025/8/31 現在
年	No.	タイトル ※最新	作曲年月 月-西暦年度	リリース（WEB配信リンク）		歌詞閲覧 （ページリンク）		備考 赤字は重要補足事項
				アルバム	単曲	PDF	TXT	
								https://www.yassho.com/youtu
2025年	255	あかね雲の向こう	Jan-25	昔探し -Mukashi sagashi-				A.Guitar：Taylor 114ce
	254	遠く離れて	Jan-25	真冬日の夢 -Mafuyubi no yume-				阪神大震災から30年ということで思い出したテーマ A.Guitar：Lakewood M32CP
2024年	253	けあらしぼうや	Dec-24	シングル配信				250曲配信記念のシングル配信予定 やや早めの238曲目 A.Guitar：Lakewood M32CP
	252	眠れない夜	Dec-24	真冬日の夢 -Mafuyubi no yume-				真夜中のコビトその後 A.Guitar：Lakewood M32CP
	251	冬の月と星	Nov-24	真冬日の夢 -Mafuyubi no yume-				紀行シリーズ A.Guitar：Lakewood M32CP
	250	あと少しで	Nov-24	真冬日の夢 -Mafuyubi no yume-				別れの3月に因んだ A.Guitar：Lakewood M32CP
	249	晴れた雪みちどこでも行ける	Nov-24	真冬日の夢 -Mafuyubi no yume-				「真冬日の夢-Mafuyubi no yume-」アルバムのトップ曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	248	白い鳥	Nov-24	真冬日の夢 -Mafuyubi no yume-				出張先の水路で見た白鷺がテーマ A.Guitar：Lakewood M32CP
	247	冬枯れの道端	Nov-24	歳晩の候 -Saiban no kou-				「歳晩の候-Saiban no kou-」アルバムのトップ曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	246	緑のオーブ	Oct-24	歳晩の候 -Saiban no kou-				A.Guitar：Lakewood M32CP
	245	冬日和のひと日	Oct-24	歳晩の候 -Saiban no kou-				A.Guitar：Lakewood M32CP
	244	暮れの街	Oct-24	歳晩の候 -Saiban no kou-				A.Guitar：Lakewood M32CP
	243	木枯らし	Sep-24	歳晩の候 -Saiban no kou-				A.Guitar：Lakewood M32CP
	242	孟冬の川縁	Sep-24	歳晩の候 -Saiban no kou-				A.Guitar：Lakewood M32CP
	241	落ち葉いろの大地	Sep-24	観天望気 -Kantenbouki-				「観天望気-Kantenbouki-」アルバムのラスト曲 A.Guitar：Taylor 114ce
	240	月の世界	Sep-24	観天望気 -Kantenbouki-				「竹取物語」より一部「引用」 A.Guitar：Lakewood M32CP
	239	なりゆきで	Sep-24	観天望気 -Kantenbouki-				A.Guitar：Lakewood M32CP
	238	秋雨	Sep-24	観天望気 -Kantenbouki-				A.Guitar：Lakewood M32CP
	237	メモリアル	Aug-24	晩夏-Banka-				「晩夏-Banka-」アルバムのラスト曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
				アコースティック				2024年 Acoustic Ver. A.Guitar：Lakewood M32CP
	236	言葉失うほど	Aug-24	観天望気 -Kantenbouki-				実在する有名な池だがあえてその名は伏せている A.Guitar：Lakewood M32CP
	235	川沿いを走って	Aug-24	晩夏-Banka-				A.Guitar：Lakewood M32CP
	234	ラストスパート	Jul-24	晩夏-Banka-				「晩夏-Banka-」アルバムのトップ曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	233	流れる景色	Jul-24	晩夏-Banka-				A.Guitar：Taylor 114ce
	232	おぼえきれないボタン	Jul-24	晩夏-Banka-				A.Guitar：Taylor 114ce
	231	北の海の海岸で	Jun-24	みなぎわ				「みなぎわ」アルバムのトップ曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	230	うちよせる波	Jun-24	みなぎわ				自信作 ツインヴォーカル A.Guitar：Lakewood M32CP
	230	うちよせる波	Jun-24	アコースティック				2024年 Acoustic Ver. A.Guitar：Lakewood M32CP
	229	テレパシー	Jun-24	みなぎわ				自信作 これまでやってなかったギター奏法※リフを多用 A.Guitar：Lakewood M32CP
	228	雨だれの音	Jun-24	みなぎわ				自信作 聞きやすさを追求 A.Guitar：Lakewood M32CP

yassho ソングリスト								
※電子データにおける新しい曲順になります。（作曲順とは一致していません）								
2025/8/31 現在								
年	No.	タイトル ※最新	作曲年月 月-西暦年度	リリース（WEB配信リンク）		歌詞閲覧 （ページリンク）		備考 赤字は重要補足事項
				アルバム	単曲	PDF	TXT	
								https://www.yassho.com/youtu
2024年	227	オーソドックス	Jun-24	みなぎわ				「みなぎわ」アルバムのラスト曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	226	またはじめよう	May-24	行動開始 -Koudou kaishi-				「行動開始」アルバムのラスト曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	225	アーリーサマー	May-24	行動開始 -Koudou kaishi-				ギター伴奏から作曲 オープンコードの響きを活かして A.Guitar：Lakewood M32CP
	224	はじまりの風景	May-24	行動開始 -Koudou kaishi-				「行動開始」アルバムのトップ曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	223	新たなスタート	Apr-24	行動開始 -Koudou kaishi-				スタンダード風に A.Guitar：Lakewood M33CP
	222	エスカレーター	Apr-24	行動開始 -Koudou kaishi-				A.Guitar：Lakewood M32CP
	221	花筏	Apr-24	シングル配信				200曲配信記念のシングル配信 やや早めの197曲目 A.Guitar：Lakewood M32CP
	220	それしか見えない	Apr-24	だまし絵				「だまし絵」アルバムのラスト曲 テーマになった絵画は以下の通り 「婦人と老婆」作者不詳 「ウサギとアヒル」1900年 アメリカ Jジャストロー 「Forever Always」メキシコ Oオカンポ 「ルビンの壺」1921年 デンマーク E.ルビン A.Guitar：Lakewood M32CP
				アコースティック				2024年 Acoustic Ver. A.Guitar：Lakewood M32CP
	219	春落ち葉	Mar-24	だまし絵				自信作
	218	農鳥	Mar-24	だまし絵				「だまし絵」アルバムのトップ曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	217	連休の高速	Mar-24	だまし絵				A.Guitar：Taylor 114ce
	216	さあ出かけよう	Mar-24	みそらいろ				「みそらいろ」アルバムのラスト曲 ノーテンキな曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	215	縁とゆかりと	Feb-24	みそらいろ				自信作
				アコースティック				2024年 Acoustic Ver. A.Guitar：Lakewood M32CP
	214	後ろの風景	Feb-24	みそらいろ				勤務先PCの勝手に変わる壁紙に現れた風景を見て思いついた曲 A.Guitar：Taylor 114ce
	213	空を見上げよう	Jan-24	みそらいろ				アルバムタイトルを意識した曲 A.Guitar：Taylor 114ce
	212	この冬は暖かった	Jan-24	みそらいろ				自信作
	211	進めナンバーワン	Jan-24	みそらいろ				「みそらいろ」アルバムのトップ曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	210	枯れ草色の野山	Jan-24	木の芽どき -Konomedoki-				地名のみの表現で店舗等の記載はなし #206天文台の近く A.Guitar：Lakewood M32CP
	209	もう一人の自分	Jan-24	木の芽どき -Konomedoki-				自信作 A.Guitar：Lakewood M32CP
	208	朝日がまぶしくて	Jan-24	木の芽どき -Konomedoki-				「木の芽どき-Konomedoki-」アルバムのラスト曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	207	これだけやってみようか	Jan-24	木の芽どき -Konomedoki-				スローテンポで激しく A.Guitar：Lakewood M32CP
	206	夢に出た天文台	Jan-24	木の芽どき -Konomedoki-				国立天文台だがあえてその名は伏せている A.Guitar：Lakewood M32CP
2023年	205	もうすぐ終わる	Dec-23	木の芽どき -Konomedoki-				「木の芽どき-Konomedoki-」アルバムのトップ曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	204	もう無理	Dec-23	0 2 5				「0 2 5」アルバムのラスト曲 A.Guitar：Taylor 114ce
	203	冬至を過ぎたなら	Dec-23	0 2 5				自信作 A.Guitar：Taylor 114ce
	202	0 2 5	Dec-23	0 2 5				「ゼロニイゴ」と読む A.Guitar：Lakewood M32CP

yassho ソングリスト								
※電子データにおける新しい曲順になります。（作曲順とは一致していません）								
2025/8/31 現在								
年	No.	タイトル ※最新	作曲年月 月-西暦年度	リリース（WEB配信リンク）		歌詞閲覧 （ページリンク）		備考 赤字は重要補足事項
				アルバム	単曲	PDF	TXT	
								https://www.yassho.com/youtou
2023年	201	冬の庭先で	Dec-23	0 2 5				ちょっぴり寂しい気持ちをノリノリのリズムで A.Guitar：Taylor 114ce
	200	音が聞こえるほどにガーンと来た	Dec-23	0 2 5				「0 2 5」アルバムのトップ曲 A.Guitar：Taylor 114ce
	199	もうやめよう	Nov-23	瞳 -Hitomi-				「瞳-Hitomi」アルバムのラスト曲 A.Guitar：Taylor 114ce
	198	夕陽が目に染みる	Nov-23	瞳 -Hitomi-				やぶれかぶれのような曲 A.Guitar：Taylor 114ce
	197	流れ流され	Nov-23	瞳 -Hitomi-				流れるような曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	196	パンダラダミア	Oct-23	瞳 -Hitomi-				アルバム3曲目のウェットな曲
	195	見えることしか見ない	Oct-23	瞳 -Hitomi-				軽快なリズム 自信作
				揺蕩-Youtou-				2025年 remix
	194	かがやく瞳	Oct-23	瞳 -Hitomi-				「瞳-Hitomi」アルバムのトップ曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	193	かくあるべし	Oct-23	感謝 -Kansha-				自信作 A.Guitar：Lakewood M32CP
	192	私のたからもの	Oct-23	感謝 -Kansha-				「感謝-Kansha-」アルバムのラスト曲 自信作 2023年度の締めくくりとして...
				アコースティック				2024年 Acoustic Ver. A.Guitar：Lakewood M32CP
	191	ひだまりの中	Oct-23	感謝 -Kansha-				A.Guitar：Lakewood M32CP
	190	素直に言えなくて	Oct-23	感謝 -Kansha-				A.Guitar：Lakewood M32CP
	189	やっぱり見に来てよかった	Oct-23	感謝 -Kansha-				「感謝-Kansha-」アルバムのトップ曲 自信作 A.Guitar：Lakewood M32CP
				真冬日の夢 -Mafuyubi no yume-				2025年 Acoustic Ver. A.Guitar：Lakewood M32CP
	188	豪華遊びしているわけではなく	Sep-23	感謝 -Kansha-				A.Guitar：Lakewood M32CP
	187	夢おいしひとよ	Sep-23	よいかたち				自信作 A.Guitar：Lakewood M32CP
				アコースティック				2024年 Acoustic Ver. A.Guitar：Lakewood M32CP
	186	こうりたい	Sep-23	よいかたち				「よいかたち」アルバムのラスト曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	185	不安を吹き消して	Sep-23	よいかたち				A.Guitar：Lakewood M32CP
	184	ゆうべの雨	Sep-23	よいかたち				「よいかたち」アルバムのトップ曲 A.Guitar：Taylor 114ce
	183	晴れの特異日	Sep-23	よいかたち				A.Guitar：Lakewood M32CP
	182	ならわし	Sep-23	よいかたち				A.Guitar：Lakewood M32CP
	181	また動き始める	Sep-23	躍動 -Yakudou-				「躍動-Yakudou-」アルバムのラスト曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	180	一人になりたいくて	Aug-23	躍動 -Yakudou-				自信作 A.Guitar：Lakewood M32CP
	179	秋になって	Aug-23	躍動 -Yakudou-				A.Guitar：Lakewood M32CP
	178	天使の梯子	Jul-23	躍動 -Yakudou-				A.Guitar：Lakewood M32CP
	177	きたのは突然だった	Jul-23	躍動 -Yakudou-				「躍動-Yakudou-」アルバムのトップ曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	176	黄色い田んぼ	Jul-23	躍動 -Yakudou-				「万葉集」から一部「引用」 自信作 A.Guitar：Lakewood M32CP
				アコースティック				2024年 Acoustic Ver. A.Guitar：Lakewood M32CP

yassho ソングリスト								
※電子データにおける新しい曲順になります。（作曲順とは一致していません）								
2025/8/31 現在								
年	No.	タイトル ※最新	作曲年月 月-西暦年度	リリース（WEB配信リンク）		歌詞閲覧 （ページリンク）		備考 赤字は重要補足事項
				アルバム	単曲	PDF	TXT	
								https://www.yassho.com/youtou
2023年	175	古都の雪	Jul-23	0 2 5				夏に作曲、冬に作詞 A.Guitar：Lakewood M32CP
	174	五月病	Jul-23	だまし絵				A.Guitar：Lakewood M32CP
	173	砂時計	Jul-23	おりかえし				「おりかえし」アルバムのテーマの一つ A.Guitar：Taylor 114ce
	172	夢の国蝶	Jul-23	だまし絵				地名のみの表現で店舗等の記載はなし 自信作 A.Guitar：Taylor 114ce
	171	夏祭り	Jul-23	真夏の瞬間 -Manatsu no shunkan-				
	170	感動して	Jun-23	おりかえし				スティーブ・ジョブズ氏の名言 「自分の心と直感に従う、勇気を持ちなさい」を「引用」 自信作
	169	いろいろある	Jun-23	敬愛 -keiai-				恒例となっているドラムとベースだけの曲
	168	萩と月	Jun-23	おりかえし				松尾芭蕉「奥の細道」をヒントに ストーリーが違うので「引用」「転用」はなし
	167	アンドロメダ銀河	Jun-23	シングル配信				150曲配信記念のシングル配信 やや早めの147曲目
	166	遠くやまなみ	May-23	やまなみ				「やまなみ」アルバムのラスト曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	165	夏つばき	May-23	やまなみ				A.Guitar：Lakewood M32CP
				夏つばき				2025年 Acoustic Ver. A.Guitar：Lakewood M33CP
	164	道	May-23	やまなみ				東山魁夷（1940～1999）氏の絵画に対する個人的な解釈 ※氏の言葉を一部「引用」 A.Guitar：Lakewood M32CP
	163	高砂百合	May-23	敬愛 -keiai-				「敬愛-Keiai-」アルバムのトップ曲 A.Guitar：Taylor 114ce
	162	かえりみて	May-23	おりかえし				「おりかえし」アルバムのラスト曲 A.Guitar：Taylor 114ce
	161	空の巣見つめる日々	May-23	敬愛 -keiai-				恒例となっている3曲めのしっとりソング
	160	古い腕時計が出てきた	May-23	敬愛 -keiai-				自信作 A.Guitar：Lakewood M32CP
	159	田舎道の幻	May-23	おりかえし				
	158	あすなろ	May-23	おりかえし				「おりかえし」アルバムのトップ曲 清少納言「枕草子」より「引用」 自信作 A.Guitar：Taylor 114ce
	157	ウキウキする夏空	May-23	やまなみ				A.Guitar：Lakewood M32CP
	156	最後になりやっと気づいたことは	May-23	蒼茫 -Soubou-				
				昔探し -Mukashi sagashi-				2025年にリミックス A.Guitar：Lakewood M32CP
	155	誰のためでもなく	Apr-23	蒼茫 -Soubou-				「蒼茫-Soubou-」アルバムのラスト曲 今後の活動もふまえて A.Guitar：Lakewood M32CP
	154	ないないない	Apr-23	蒼茫 -Soubou-				後ろ向きな内容を明るく表現 A.Guitar：Lakewood M32CP & Taylor 114ce
				アコースティック				2024年 Acoustic Ver. A.Guitar：Lakewood M32CP
	153	夕方の虹 夜の花火	Apr-23	敬愛 -keiai-				ノータンキな曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	152	どんなにわずかなことでも	Apr-23	蒼茫 -Soubou-				「蒼茫-Soubou-」アルバムのトップ曲 勤務先PCの勝手に変わる壁紙に現れたウミガメを見て思いついた A.Guitar：Taylor 114ce
				真夏の瞬間 -Manatsu no shunkan-				2025年 Acoustic Ver. A.Guitar：Lakewood M32CP

yassho ソングリスト								
※電子データにおける新しい曲順になります。（作曲順とは一致していません）								2025/8/31 現在
年	No.	タイトル ※最新	作曲年月 月-西暦年度	リリース（WEB配信リンク）		歌詞閲覧 （ページリンク）		備考 赤字は重要補足事項
				アルバム	単曲	PDF	TXT	
								https://www.yassho.com/youtou
2023年	151	敬愛	Apr-23	敬愛 -keiai-				「敬愛-Keiai-」アルバムのラスト曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	150	いざなみ	Apr-23	やまなみ				日本神話「伊邪那美命」における個人的な解釈
	149	静止画の湖	Mar-23	蒼茫 -Soubou-				実在する有名な湖だがあえてその名は伏せている A.Guitar：Taylor 114ce
	148	思いは遠く	Mar-23	やまなみ				「やまなみ」アルバムのトップ曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	147	今どきの教訓	Mar-23	やまなみ				余計な楽器音色は全て排除した 硬い内容をノリノリのロック調に
				巧言令色鮮なし仁 -Kou gen rei shoku sukunashi jin-				2025年にリミックス
	146	旅びとよ	Mar-23	蒼茫 -Soubou-				A.Guitar：Lakewood M32CP & Taylor 114ce
	145	ゆらゆら	Mar-23	蒼茫 -Soubou-				ノーテンキな曲 A.Guitar：Taylor 114ce
	144	緑の雨	Mar-23	みどり				A.Guitar：Taylor 114ce
	143	ウスバシロチョウ求めて	Feb-23	みどり				地名のみの表現で店舗等の記載はなし A.Guitar：Lakewood M32CP
	142	目をつぶった瞬間に	Feb-23	みどり				「みどり」アルバムのトップ曲 地名のみの表現で店舗等の記載はなし 東山魁夷（1940～1999）氏の絵画に対する個人的な解釈 ※「引用」「転用」はなし また作画vs作詞ということでそのままの表現もなし
				揺蕩-Youtou-				2025年 Acoustic Ver.
	141	新しい気持ちで	Feb-23	みどり				「みどり」アルバムのラスト曲 自信作 A.Guitar：Lakewood M32CP
	140	少しあぶない四角形	Feb-23	みどり				歌詞はフィクションです 念のため
	139	ツツジ咲く小道で	Feb-23	みどり				A.Guitar：Taylor 114ce
	138	鯉のぼり	Feb-23	みどり				地名のみの表現で店舗等の記載はなし A.Guitar：Taylor 114ce
	137	西へ	Feb-23	彼岸西風 -Higannishi-				「彼岸西風-Higannishi-」アルバムのラスト曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	136	スズランの日	Feb-23	シングル配信				100曲配信記念のシングル配信 やや遅めの111曲目 久々にシングルに相応しい曲と判断 A.Guitar：Lakewood M32CP
	135	らいはい	Jan-23	彼岸西風 -Higannishi-				だからといって特に仏教信者ではありません
	134	お彼岸、お盆、お正月 ※未発表	Jan-23	（現在未公開）	準備中	準備中	準備中	元日にできる 超ノーテンキで愉快的な曲 せっかく制作したが小林亜星氏のパンシロンCMに酷似しているので配信断念
2022年	133	春時雨	Dec-22	彼岸西風 -Higannishi-				「彼岸西風-Higannishi-」アルバム唯一のマイナーアップテンポ A.Guitar：Taylor 114ce
	132	カメオくん	Dec-22	たてなおし				イソップ寓話をヒントに ※そのままの表現は一切ないので「引用」「転用」はなし A.Guitar：Taylor 114ce
	131	やりなおしできるかな	Dec-22	たてなおし				アルバムジャケットに関連する曲 A.Guitar：Taylor 114ce
	130	不思議な夢	Dec-22	たてなおし				知らない間にテレポーションする A.Guitar：Taylor 114ce
	129	春彼岸の旅	Dec-22	彼岸西風 -Higannishi-				配信断念した「#134お彼岸、お盆、お正月」のエッセンスを注入 A.Guitar：Lakewood M32CP
	128	ほんの少しでも	Nov-22	敬愛 -keiai-				A.Guitar：Lakewood M32CP

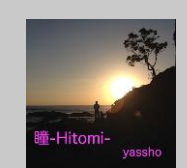
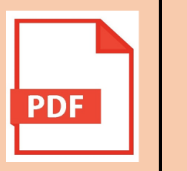
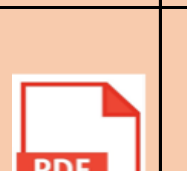
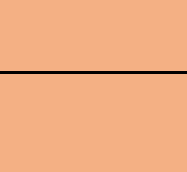
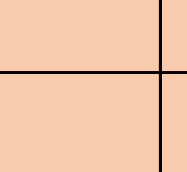
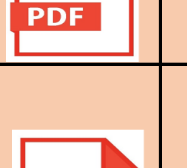
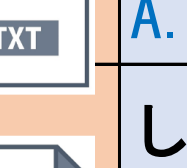
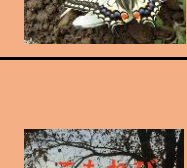
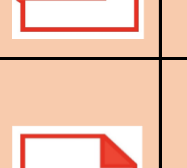
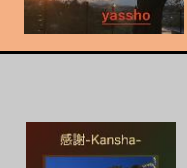
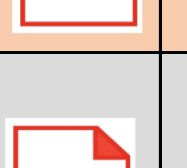
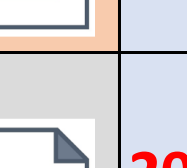
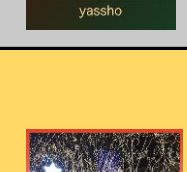
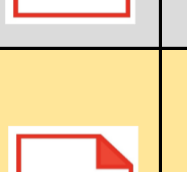
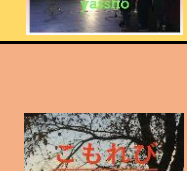
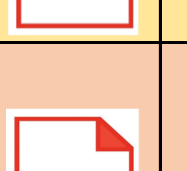
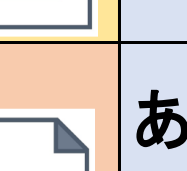
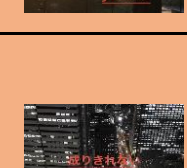
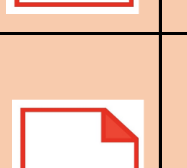
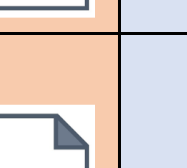
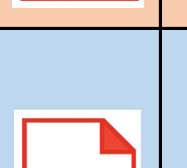
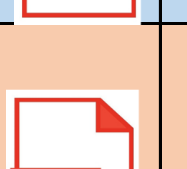
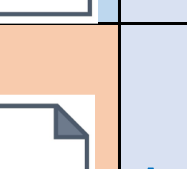
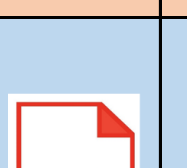
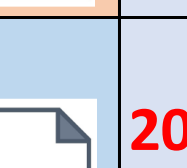
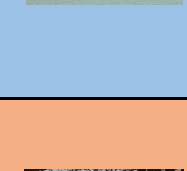
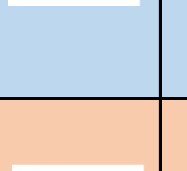
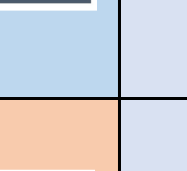
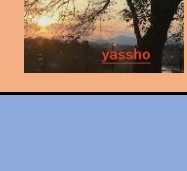
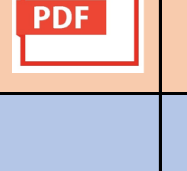
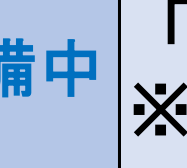
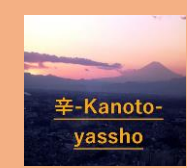
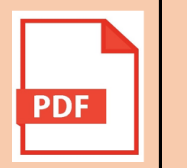
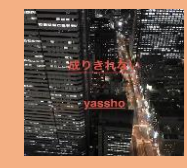
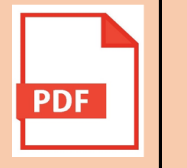
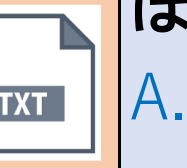
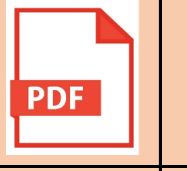
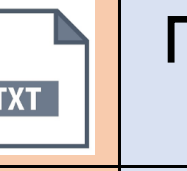
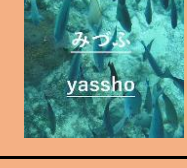
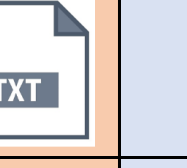
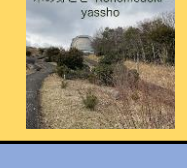
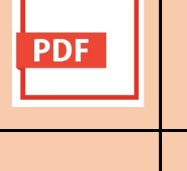
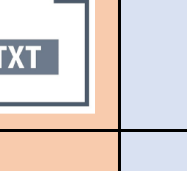
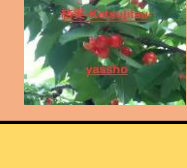
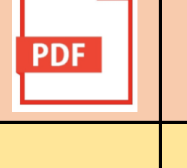
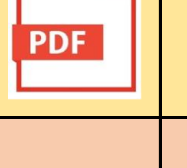
yassho ソングリスト								
※電子データにおける新しい曲順になります。（作曲順とは一致していません）								
2025/8/31 現在								
年	No.	タイトル ※最新	作曲年月 月-西暦年度	リリース（WEB配信リンク）		歌詞閲覧 （ページリンク）		備考 赤字は重要補足事項
				アルバム	単曲	PDF	TXT	
								https://www.yassho.com/youtou
2022年	127	ほっといておくれ	Nov-22	たてなおし				「たてなおし」アルバムのラスト曲 A.Guitar：Taylor 114ce
	126	風が吹いたよ	Nov-22	彼岸西風 -Higannishi-				「彼岸西風-Higannishi-」アルバムのトップ曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	125	いつかまた出会えたらいいね	Nov-22	彼岸西風 -Higannishi-				「#123、#124」に続くアルバム3曲目のしっとりソング
	124	冬の陽射し	Nov-22	たてなおし				可愛い妖精が出てくる曲
	123	儚い片想い	Nov-22	成りきれない				久しぶりのラブソング C.Guitar：JoseRamirez 3PM-1997
	122	（無題）※未発表	Nov-22	（現在未公開）	準備中	準備中	準備中	作詞中
	121	愚息数え歌	Oct-22	成りきれない				「愚息」とは愚かな親の息子という意味
	120	都会の冬空	Oct-22	成りきれない				「成りきれない」アルバムのラスト曲 A.Guitar：Taylor 114ce
	119	さあ これからだ	Oct-22	待機 -Taiki-				「待機-Taiki-」アルバムのラスト曲 メリハリの効いた曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	118	歌うお兄さん	Oct-22	待機 -Taiki-				ちょっぴりもの悲しいノリノリのメロディー A.Guitar：Lakewood M32CP
	117	（無題）※未発表	Oct-22	（現在未公開）	準備中	準備中	準備中	作詞中
	116	断崖	Oct-22	待機 -Taiki-				紀行シリーズ A.Guitar：Lakewood M32CP
	115	スタンバイ	Sep-22	待機 -Taiki-				「待機-Taiki-」アルバムのトップ曲 スタンダード風 A.Guitar：Lakewood M32CP
	114	爽秋の候	Sep-22	待機 -Taiki-				ノータンキな曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	113	スーパームーン	Sep-22	みづふ				A.Guitar：Taylor 114ce
	112	簡素に颯爽と 優美にイキイキと	Sep-22	みづふ				「みづふ」アルバムのラスト曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	111	遠い水の記憶	Aug-22	みづふ				意識していなかったが歌い出しが部分的に大河ドラマ（鎌倉殿の13人）の主題曲の一部（4小節分）に一致していることを配信後に気づいた
	110	水に流して	Aug-22	みづふ				けして真似をしたつもりはなく趣向も異なっているので偶然としたい
				みなぎわ				A.Guitar：Lakewood M32CP 2024年にリミックス A.Guitar：Lakewood M32CP
	109	あの頃の歌	Aug-22	みなぎわ				2024年に作詞 初めて尺八の音色を取り入れた A.Guitar：Lakewood M32CP
	108	グラスボート	Aug-22	みづふ				「みづふ」アルバムのトップ曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	107	つらさの向こうに	Jul-22	辛 -Kanoto-				「辛-Kanoto-」アルバムのラスト曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	106	うごめく光	Jul-22	躍動 -Yakudou-				地名のみの表現で店舗等の記載はなし
				真夏の瞬間 -Manatsu no shunkan-				2025年にリミックス A.Guitar：MARTIN SC-13E
	105	きっとアテはある	Jul-22	辛 -Kanoto-				A.Guitar：Lakewood M32CP
	104	折しも夢のなかで	Jun-22	辛 -Kanoto-				「辛-Kanoto-」アルバムのトップ曲 A.Guitar：Lakewood M32CP
	103	明日も晴れるかな	Jun-22	観天望気 -Kantenbouki-				2024年に作詞 「観天望気-Kantenbouki-」アルバムのトップ曲 A.Guitar：Taylor 114ce
	102	ろうそくのあかり	Jun-22	辛 -Kanoto-				
				観天望気 -Kantenbouki-				2024年にリミックス

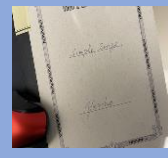
yassho ソングリスト

※電子データにおける新しい曲順になります。（作曲順とは一致していません）

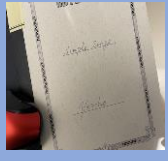
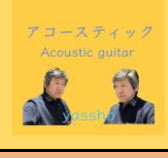
2025/8/31 現在

年	No.	タイトル ※最新	作曲年月 月-西暦年度	リリース（WEB配信リンク）		歌詞閲覧 （ページリンク）		備考 赤字は重要補足事項
				アルバム	単曲	PDF	TXT	
								https://www.yassho.com/youtou
2022年	101	ただひたすらに夢中になっても	Jun-22	結実 -Ketsujitsu-				「結実-Ketsujitsu-」アルバムのトップ曲
	100	（無題）※未発表	Jun-22	（現在未公開）	準備中	準備中	準備中	作詞中
	99	そこに意味はあったのか	Jun-22	結実 -Ketsujitsu-				A.Guitar：Lakewood M32CP
	98	てるてるぼうず	Jun-22	結実 -Ketsujitsu-				A.Guitar：Lakewood M32CP
	97	ダンデライオン	Jun-22	結実 -Ketsujitsu-				初めての3/4拍子 「結実-Ketsujitsu-」アルバムのラスト曲
	96	冬の川辺で	Jun-22	成りきれない				夏に作曲、冬に作詞 A.Guitar：Lakewood M32CP
	95	成功裡	May-22	結実 -Ketsujitsu-				自信作 A.Guitar：Lakewood M32CP
	94	アルファンブラ宮殿 ※未発表	Aug-97	（現在未公開）	準備中	準備中	準備中	1997年にスペインで購入したクラシックギターを久しぶりに練習中 曲は当時のオリジナル ※タルレガの「アルファンブラの思い出」ではありません ギターのインストルメンタルだけでは完結しないと思うので歌うための作詞中 C.Guitar：JoseRamirez 3PM-1997
	93	僕はどきません	May-22	まとまり				「パワハラ」をモチーフに A.Guitar：Lakewood M32CP
	92	断捨離	Apr-22	まとまり				若い頃よく使っていたミックスボイスを初めて取り入れた A.Guitar：Lakewood M32CP & YAMAHA L-8
	91	菜の花	Apr-22	まとまり				ほぼ即日制作 A.Guitar：Lakewood M32CP
				アコースティック				2024年 Acoustic Ver. A.Guitar：Lakewood M32CP
	90	ダウンジャケットを君に	Apr-22	シングル配信				シングル配信 不幸な人たちのために A.Guitar：Taylor 114ce
	89	城跡	Apr-22	結実 -Ketsujitsu-				「#091菜の花」と同じ山奥の地で A.Guitar：Lakewood M32CP
	88	桜	Mar-22	風のいぶき				「風のいぶき」アルバムのラスト曲 右チャンネルにナッシュビルチューニング採用 A.Guitar：Lakewood M32CP & YAMAHA L-8
	87	会わなくなった	Mar-22	風のいぶき				A.Guitar：Lakewood M32CP
				巧言令色鮮なし仁 -Kou gen rei shoku sukunashi jin-				2025年 Acoustic Ver. A.Guitar：Lakewood M32CP
	86	展望台から	Mar-22	風のいぶき				入れたかった固有名詞をかなり省略した 最終的には地名のみ残す A.Guitar：Lakewood M32CP
	85	夏花火	Feb-22	晩夏-Banka-				ほのぼのソング A.Guitar：Lakewood M32CP
	84	逃げてゆくのがって	Feb-22	空 -Kanoto-				自信作 A.Guitar：Lakewood M32CP
				夏つばき				2025年にリミックス A.Guitar：Taylor 114ce
	83	こんなことでいいのかな	Feb-22	彼岸西風 -Higannishi-				ほのぼのソング A.Guitar：Lakewood M32CP
	82	北山王国の名残り	Feb-22	たてなおし				紀行シリーズ A.Guitar：Lakewood M32CP
	81	あふれるほどに	Feb-22	充溢 -Juitsu-				「充溢」アルバムの集大成として ピアノのみ
	80	ラクにいこう	Feb-22	たてなおし				自信作 A.Guitar：Lakewood M32CP 「たてなおし」アルバムのトップ曲
	79	カウンターテーブル	Jan-22	充溢 -Juitsu-				A.Guitar：Lakewood M32CP
	78	白と黒の灯台	Jan-22	充溢 -Juitsu-				A.Guitar：Lakewood M32CP
	77	数え年	Jan-22	充溢 -Juitsu-				元日にできる A.Guitar：Lakewood M32CP

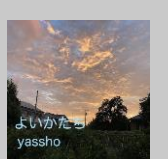
yassho ソングリスト								
※電子データにおける新しい曲順になります。（作曲順とは一致していません）								2025/8/31 現在
年	No.	タイトル ※最新	作曲年月 月-西暦年度	リリース（WEB配信リンク）		歌詞閲覧 （ページリンク）		備考 赤字は重要補足事項
				アルバム	単曲	PDF	TXT	
								https://www.yassho.com/youtu
2022年	77	数え年	Jan-22	瞳 -Hitomi-				2024年にリマスター
2021年	76	ノーNO能	Dec-21	こもれび				音符にしたときに「ノーノーノー」に見えてそのまま作詞 即日制作 A.Guitar : Lakewood M32CP
	75	つかのまの陽の光	Dec-21	こもれび				初めて琴の音色を取り入れた 歌詞は1人称でも2人称でも通ずる A.Guitar : Lakewood M32CP
	74	シジュウカラの言葉	Dec-21	風のいぶき				シングル配信も考えたが「風のいぶき」アルバムには欠かせない曲として組み込んだ A. Guitar : Lakewood M32CP & YAMAHA L-8
	73	滑走路	Dec-21	待機 -Taiki-				しっとりとした曲 A.Guitar : Lakewood M32CP
	72	聖なる夜に	Dec-21	こもれび				
				感謝 -Kansha-				2023年にコーラスを加えてリマスター
				歳晩の候 -Saiban no kou-				「歳晩の候-Saiban no kou-」アルバムのラスト曲 A.Guitar : Lakewood M32CP + YAMAHA L-8
	71	山道の石像	Nov-21	こもれび				ある画像より即日制作 オルタネートチューニングの2作目
	70	日向ぼっこ	Nov-21	成りきれない				A.Guitar : Lakewood M32CP
				昔探し -Mukashi sagashi-				2025年 Acoustic Ver. A.Guitar : Lakewood M32CP
	69	こもれびを浴びて	Nov-21	こもれび				A.Guitar : Taylor 114ce
				真冬日の夢 -Mafuyubi no yume-				2025年にリミックス A.Guitar : Lakewood M32CP
	68	なやみ	Nov-21	こもれび				A.Guitar : Lakewood M32CP
	67	この丘の上で	Oct-21	シングル配信			準備中	初回シングル ※「私はこのような歌を作っていきます」というもの ある画像より即日制作
	66	ほどよいDistance	Oct-21	シングル配信			準備中	「#67」と同時の初回シングル ※テレワークが定着した頃のもの
	65	まさかの旅立ちで	Oct-21	辛 -Kanoto-				A.Guitar : Lakewood M32CP
	64	誕生日には	Oct-21	成りきれない				ほのぼのソング A.Guitar : Taylor 114ce
				歳晩の候 -Saiban no kou-				2024年 Acoustic Ver. A.Guitar : Lakewood M32CP
	63	カレンダー	Oct-21	成りきれない				「成りきれない」アルバムのトップ曲
	62	夏のーコマ	Sep-21	みづふ				
	61	かりわたし	Sep-21	充溢 -Juitsu-				渡り鳥のテーマ
	60	ムラサキ	Jul-21	カジュアルー		準備中	準備中	ある画像より即日制作
				木の芽どき -Konomedoki-		準備中	準備中	2024年にリマスター
	59	おうえんするよ	Jun-21	わすれない		準備中	準備中	編曲依頼（井上河氏）公開済み
	58	滝と泉と	Jun-21	まとまり				
	57	知らないところへ	Jun-21	結実 -Ketsujitsu-				A.Guitar : Taylor 114ce
				晩夏-Banka-				2024年にリマスター A.Guitar : Lakewood M32CP
	56	真夜中のコビト	Jun-21	シングル配信				50曲配信記念のシングル配信 童話仕立て？
	55	隣の芝生は青いけど	May-21	わすれない		準備中	準備中	編曲依頼（井上河氏）公開済み

yassho ソングリスト								
※電子データにおける新しい曲順になります。（作曲順とは一致していません）								2025/8/31 現在
年	No.	タイトル ※最新	作曲年月 月-西暦年度	リリース（WEB配信リンク）		歌詞閲覧 （ページリンク）		備考 赤字は重要補足事項
				アルバム	単曲	PDF	TXT	
								https://www.yassho.com/youtu
2021年	54	ひと息はいては空をすいこんで	May-21	SimpleSongs		準備中	準備中	Frekul初登録 WEB配信第1号 ※そういう意味ではデビュー曲か？
				025			準備中	2024年にリマスター
	53	白く光る西の空	Mar-21	SimpleSongs		準備中	準備中	原曲は9歳（1970年）の頃聞いたテレビマンガ挿入曲 ※歌い出し部分に下記楽曲（作曲のみ）を「引用」 （昆虫物語みなしごハッチ #26スズムシはもう泣かない 挿入曲）** ※その頃からずっと自分の中にあったメロディの一つ 23年ぶり（#025以来）オリジナル 職場の帰りに見たバスからの風景より楽曲制作の再開を決意 ※DAWはApple系のソフト（Logic Pro）**による ※以前の曲も全て再編集 ※ギターはLakewood M-32CP**が主体 ※以前の曲も全て再録音 **当サイトは直接の収益目的ではないので商品名の「引用」「転用」には該当しない

1998以前

独身時代 '83～'85作	52	広い世界をめざして	Jun-85	SimpleSongs		準備中	準備中	1985年に寿退社のM.M.氏に贈 ※著作権、公表権維持 1987年の自分の披露宴でも演奏
	51	風	Jul-83	カジュアル		準備中	準備中	「Ooshirabiso（#013）」の原曲 ※長期間に渡り温めていたメロディ 1983年当時「朝（#050）」と一緒にテープ録音していた 4チャンネルのアナログテープによるマルチ録音では収録パートが少なくギター演奏のみでの編曲構成が困難であったため（#050のカップリングとしての）テープ応募を断念
				みそらいろ			準備中	2024年にリマスター ※ギター同カポによるオープンDとオープンGの豪華ステレオで再現
	50	朝	Jul-83	カジュアル		準備中	準備中	1983CBSソニーオーディション応募（テープ応募） #051が間に合わなかったので1曲のみ ※正式に返却受領済みで著作権、公表権は維持
高専時代 '78～'82作	49	失っていた夢（※他者による全作詞）	Feb-82	（現在未公開）	準備中	準備中	準備中	※歌詞転用にあたり著作権法により配信できず （当時録音し他者に配布したテープは収益の発生なしのため配信は目的変更が適用される） 曲は気に入っているので作詞し直す可能性あり
	48	思い出ひとまわり	Nov-81	風のいぶき			準備中	作詞作曲全て当時のままで再現
	47	上京	Mar-81	SimpleSongs		準備中	準備中	1982年当時のアマチュアコンサートで披露 ※歌詞共作（公開済み）で自作のサビ部分以外を「引用」として適用
	46	夕暮れの中で	Apr-80	まとまり				2022年 作詞し直し（ニュアンスを変えないで）で復活 ※自分の中では現在でもベストと思っている曲 初期タイトル「夕焼けの中で」だったがこれは他者による全作詞だった ※配信にあたり作詞し直し
				アコースティック				2024年 Acoustic Ver. A.Guitar：Lakewood M32CP
	45	こころをいやして	Dec-79	風のいぶき				作詞作曲全て当時のままで再現 ※当時得意だった低音域にやや難が・・・低い声が出づらくなってきた※オクターブ下のLowDまで出ていたのだが
	44	スモーキング	Nov-78	SimpleSongs		準備中	準備中	
	43	やさしさがこわれた時	Oct-78	SimpleSongs		準備中	準備中	1980年当時のアマチュアコンサートで披露 2021年 ギターレスで復活
	7	過ぎ去ったひとつの夏	Sep-78	SimpleSongs		準備中	準備中	原曲は高専時代（1978年）歌詞は当時のまま 1994年AXIAアーティストオーディション応募 ※作曲編曲（インストルメンタル）部門にキーボードの演奏のみで応募（歌無し） ※正式に返却されていないが規定により作曲の著作権、公表権は維持
	42	さようなら	Aug-78	青い世界		準備中	準備中	

yassho ソングリスト								
※電子データにおける新しい曲順になります。（作曲順とは一致していません）								2025/8/31 現在
年	No.	タイトル ※最新	作曲年月 月-西暦年度	リリース（WEB配信リンク）		歌詞閲覧 （ページリンク）		備考 赤字は重要補足事項
				アルバム	単曲	PDF	TXT	
								https://www.yassho.com/youtou
高専時代 '78～'82作	41	雨つぶと僕の心	Jul-78	わすれない		準備中	準備中	2021年 歌詞を追加 ※それまでは1番しか歌詞がなかった
	40	めざめ	Jul-78	青い世界		準備中	準備中	1978年当時にアマチュアコンサートで聞いた人たちの歌をヒントに制作
	39	夜更かし	Mar-78	わすれない		準備中	準備中	
	38	自然を忘れた蝶	Mar-78	青い世界		準備中	準備中	1977年3月 高専面接試験の帰りに見た光景より制作 ※高専時代の楽曲は作詞作曲を全て当時のまま再現
中学時代 '75～'77作	37	六月のものがたり～ショートストーリー	Mar-77	まとまり		準備中	準備中	作詞作曲全て当時のままで再現 歌は当時の制作ノート見ながら録音したので書き写していない ※少し恥ずかしいところもあるが瑞々しさを優先した
	36	ほこりをかぶった時計	Dec-76	青い世界		準備中	準備中	初期タイトル「時計」 歌詞の内容は小学生時代の実体験 作詞作曲全て当時のままで再現
	35	人生	Dec-76	充溢 -Juitsu-				作詞作曲全て当時のままで再現
	34	うちあげたい	Dec-76	（現在未公開）	準備中	準備中	準備中	歌詞に一部修正が必要 ※当時の感覚に戻るのが困難
	33	知らない間に君は	Nov-76	青い世界		準備中	準備中	2021年 オルタネートチューニングで復活 またラストに嗚咽から泣き声に変わるようなアレンジを追加 ※作詞作曲全て当時のままで再現 1976年当時はノーマルコードポジション（アルペジオのみ）で全体的にサラリとした演奏だった
	32	朝に想う	Nov-76	（現在未公開）	準備中	準備中	準備中	歌詞に一部修正が必要 ※当時の感覚に戻るのが困難
	31	とりもどせない毎日	Oct-76	青い世界		準備中	準備中	2021年 オープンチューニングで復活 ※作詞作曲ほとんど当時のままで再現 1976年当時にアマチュアコンサートで聞いた人たちの歌をヒントに制作
	30	そんなことがなんになる	Jul-76	風のいぶき				2022年 ナッシュビルチューニング+オルタネートチューニングで復活 歌詞を一部修正 ※変則チューニングにより綺麗な余韻が残る良い楽曲になった
	29	思い出の道を歩こう	May-76	わすれない		準備中	準備中	2021年 歌詞を一部修正 1976年当時の歌詞はアジトに行く後ろめたさがもっと前面に出ていた
	28	僕の人形	Mar-76	こもれび			準備中	作詞作曲全て当時のままで再現 ※少し恥ずかしいところもあるが瑞々しさを優先した
	27	風のような君	Jan-76	青い世界		準備中	準備中	初期タイトル「傷ついた君」※僕は君の味方だよ...の意が込められている 2021年 1976年当時に家族への配慮のため封印していた3番の歌詞を復活 ※中学時代の曲は当時ギター以外で演奏できたりコーダーを多用している
	26	君はどこへ	Dec-75	青い世界		準備中	準備中	中学1年（13歳）の終わりからギターを始めて 14歳（1975年）での生涯ファーストオリジナル サリンジャー「ライ麦畑でつかまえて」主人公の台詞をヒントに制作 ※そのままの表現は一切ないので「引用」「転用」はなし 当時は声変わり期で曲中に変調を使用したのは下のパートしか歌えなかったため ※作詞作曲全て当時のままで再現 2021年より再開した編曲により電子ファイル名を採番
Performer 時代 '96～'98作	25	夢で聞かせて	Nov-98	青い世界		準備中	準備中	当時収録したCDアルバム「Ooshirabiso」の制作にあたりそれまでの集大成の気持ちを込める この曲を最後に2021年まで楽曲制作をしばらく休止
	24	雨上がりの街	Aug-97	行動開始 -Koudou kaishi-				2024年に作詞 A.Guitar : Lakewood M32CP
	23	アスピーテの中で	Aug-97	カジュアル		準備中	準備中	2021年に作詞 ※1997年当時の手記を参考にした
				行動開始 -Koudou kaishi-				2024年にリミックス A.Guitar : Lakewood M32CP

yassho ソングリスト								
※電子データにおける新しい曲順になります。（作曲順とは一致していません）								2025/8/31 現在
年	No.	タイトル ※最新	作曲年月 月-西暦年度	リリース（WEB配信リンク）		歌詞閲覧 （ページリンク）		備考 赤字は重要補足事項
				アルバム	単曲	PDF	TXT	
								https://www.yassho.com/youtou
Performer 時代 '96～'98作	22	高原の町	Mar-97	カジュアル		準備中	準備中	1996年当時Performer（Macintosh）**編曲による初オリジナル ※これ以前のステップ入力とは編曲作業に雲泥の差があった ※データ名に英数文字以外のものが利用できるとに感激 **当サイトは直接の収益目的ではないので商品名の「引用」「転用」には該当しない
	21	オオシラビソと夏と風	Aug-96	わすれない		準備中	準備中	
QY時代 '95～'96作	20	KobeTown	Feb-96	SimpleSongs		準備中	準備中	復興応援先の神戸を去る際に制作したCDアルバム「KobeTown」のメイン曲
	19	自己嫌悪（※他者による全作詞）	Dec-95	（現在未公開）	準備中	準備中	準備中	※歌詞転用にあたり著作権法により配信予定なし 歌詞は作り替えられない （当時収録したCDアルバム「KobeTown」は収益の発生なしのため配信は目的変更が適用される）
	18	あなたとの人生（※他者による全作詞）	Dec-95	（現在未公開）	準備中	準備中	準備中	※歌詞転用にあたり著作権法により配信予定なし 歌詞は作り替えられない （当時収録したCDアルバム「KobeTown」は収益の発生なしのため配信は目的変更が適用される）
	17	片思い（※他者による全作詞）	Dec-95	（現在未公開）	準備中	準備中	準備中	※歌詞転用にあたり著作権法により配信予定なし 歌詞は作り替えられない （当時収録したCDアルバム「KobeTown」は収益の発生なしのため配信は目的変更が適用される）
	16	想い（※他者による全作詞）	Dec-95	（現在未公開）				
	15	Congratulations III	Nov-95	わすれない		準備中	準備中	Y.H.氏に贈 ※ギターでの作曲、演奏 ※著作権維持
				よいかたち			準備中	2023年にリマスター
	14	Nocturne	Oct-95	SimpleSongs		準備中	準備中	
	13	Ooshirabiso	Aug-95	こもれび			準備中	1996年AXIAアーティストオーディション応募 ※作詞作曲編曲演奏部門に応募 ※正式に返却されていないが規定により著作権、公表権は維持 ※当時の制作時間１００時間にも及んだ力作 1983年制作の「風（＃051）」を作り直した
	12	AfternoonBossa	Aug-95	カジュアル		準備中	準備中	憶れていたボサノバがオリジナル曲で実現
	11	星のDance	Jul-95	カジュアル		準備中	準備中	初期タイトル「Shining Dance」 ※8ビットパソコンの時代なので英数字のみのタイトル 2021年 配信にあたり歌詞に転用していた商品名を削除（当時収録したCDアルバム「KobeTown」は収益の発生なしのため商品名転用は違法ではない）
	10	雨が濡らす車窓	Jul-95	カジュアル		準備中	準備中	原曲は1984年頃制作 初期タイトル「Rainy Train」 ※8ビットパソコンの時代なので英数字のみのタイトル
EOS時代 '87～'94作	9	Holiday	Jul-95	カジュアル		準備中	準備中	1995年当時シーケンサー（YAMAHA QY300）**による初オリジナル ※初めての１６チャンネル入力に感激した **当サイトは直接の収益目的ではないので商品名の「引用」「転用」には該当しない
	8	Today	Dec-94	カジュアル		準備中	準備中	1994年AXIAアーティストオーディション応募 ※作曲編曲（インストルメンタル）部門にキーボードの演奏のみで応募（歌無し） ※正式に返却されていないが規定により作曲の著作権、公表権は維持 2021年 歌詞を追加 ※それまではサビの部分しか歌詞がなかった
				だまし絵			準備中	2024年にリミックス
	7	過ぎ去ったひとつの夏	Sep-78	SimpleSongs		準備中	準備中	原曲は高専時代（1978年）歌詞は当時のまま 1994年AXIAアーティストオーディション応募 ※作曲編曲（インストルメンタル）部門にキーボードの演奏のみで応募（歌無し） ※正式に返却されていないが規定により作曲の著作権、公表権は維持
	6	Congratulations II	Jun-89	充溢 -Juitsu-			準備中	S.W.氏に贈 ※ギターでの作曲、演奏 ※著作権、公表権維持

yassho ソングリスト

※電子データにおける新しい曲順になります。（作曲順とは一致していません）

2025/8/31 現在

年	No.	タイトル ※最新	作曲年月 月-西暦年度	リリース（WEB配信リンク）		歌詞閲覧 （ページリンク）		備考 赤字は重要補足事項
				アルバム	単曲	PDF	TXT	
								https://www.yassho.com/youtu
EOS時代 '87～'94作	5	Stoms	Mar-89	（現在未公開）	準備中	準備中	準備中	インストルメンタル 現在まで歌詞なし
	4	散歩	Feb-89	青い世界		準備中	準備中	初期タイトル「Take The Air」※8ビットパソコンの時代なので英数字のみのタイトル 1995年に作詞
	3	よっぱらい	Feb-89	カジュアル		準備中	準備中	初期タイトル「A Drunkard」※8ビットパソコンの時代なので英数字のみのタイトル 1995年に作詞
	2	Congratulations I	May-88	わすれない		準備中	準備中	A.K.氏に贈 ※ギターでの作曲、演奏 ※著作権、公表権維持
	1	この海の側で	Nov-87	SimpleSongs		準備中	準備中	1988年当時シンセ（YAMAHA EOS）**編曲による初オリジナル ※ギター以外の楽器で最初の作曲 初期タイトル「Sea Side」※8ビットパソコンの時代なので英数字のみのタイトル **当サイトは直接の収益目的ではないので商品名の「引用」「転用」には該当しない