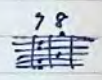


夏至の余白

^{OD} ^{7A} ^{Bn} ^D ^{F#} ^G ^A
 夕方にたつても また昼間のような
^{OD} ^{7A} ^{Bn} ^D ^{F#} ^G ^A
 電車が去った 明るくホームに
^{Bn} ^{7A} ^D ^{F#} ^G ^A ^{7A} ^D ^{F#} ^G ^A
 La La La ...

^{OD} ⁵ ^{F#}
 肩から落ちゆく 一日の重み
^{F#} ^{7A} ^{Bn} ^D ^{F#} ^G ^A
 わすかに風が 頬を撫でる
^{OD} ⁵ ^{F#}
 帰ってきた この駅の
^{F#} ^{OD} ^{7A} ^D ^{F#} ^G ^A
 階段をよこぎる

^{OD} ^{Bn} ^D ^{F#} ^G ^A
 風はまた 風の名残の
^{7A} ^{Bn} ^D ^{F#} ^G ^A
 葉っぱを そっと届けてくれる



^{OD}
 この肌に触れるたび
^{Bn} ^{7A} ^D ^{F#} ^G ^A
 時間がゆっくり伸びてゆくように感じる

^D ^A ^{Bn} ^D ^{F#} ^G ^A
^{OD} ^{7A} ^{Bn} ^D ^{F#} ^G ^A
 夕方の光 また 明るくて
^{OD} ^{7A} ^{Bn} ^D ^{F#} ^G ^A
 ビルのガラスも 淡く金色に
^{Bn} ^{7A} ^D ^{F#} ^G ^A ^{7A} ^D ^{F#} ^G ^A
 La La La ...

改札抜けた 駅前の広場

進む その先のスーパーに立ち寄り

ごほうびのスイーツの

値引きを選んで楽しむ

夏至の光は 急かすに

押し付けてくることもなくて

ただ 光に満ちていて

一日の終わり 柔らかく 伸ばしてくる

夕方にたつても また昼間のような

街の輪郭 明るく 余白に

La La La ...

命の洗濯日和

Er D C Bm Am Bm D Er Er D C Bm Am Bm D Er

そっと降り注いでる 朝の光が

肩に触れた時に 気づかせてくれた

今日はきっと 命の洗濯日和

こけ子の重さを 少しずつ外して

Bm D G Er Am Bm D Er
風に揺られて届く 草の香りか

Bm D G Er Am Bm D Er
呼吸をする喜び 気づかせてくれた

C D G Er D Bm Er D
今日はきっと 命の洗濯日和

C D G Er D Bm Er
背中の中の重さも ひとつずつ解いてゆく

G Er C Am Dm D G D G Er C Am Dm D Er
「大丈夫」とこの光が なくしたものを手渡してくれる

G D Er D C Bm Am G
眩しいの中で 自分か少しだけ変わってゆく

G D Er D C Bm Am G
それだけのことで心は少し柔らかくなる

胸の奥に潜む 名もなき疲れが

光に当たって 少しずつなくなる

今日はきっと 命の洗濯日和

気づかなかった 痛みも溶けてゆく

「大丈夫」とこの光が なくしたものを救ってくれる

何かが静かにほじけてゆく 心が通るたび

それだけのことで心は少し暖かくなる

そっと降り注いでる 朝の光が

肩に触れた時に 気づかせてくれた

今日はきっと 命の洗濯日和

こけ子の重さを 少しずつ外して

コンコースの噴水

^{Em D C C Em D C C} ⁴⁵
^{G D Em C D Bm F#dim D}
 洒落た駅前のコンコースで

^{Am C Em G Am Bm Em D}
 絶え間なく 人々が 行き交っている

^{G D G Am D G}
 噴水は今日も 別の 時間を

^{Am D G Em D D F#dim G}
 跳ね上がる 水と 共に 生きている

^{G Am D D G D}
 山間の冷たいと 川面の さらめきと

^{G Am D D G D}
 遠く旅路の思い と よみが える

^{Em Am C D Bm Em}
 立ち止まり 澄んだ 気配に 身 澄ます

^{Em Am C D Bm Em}
 見たことのない 景色 が 心 懐かしく

^{Em D C C Em D C C} ⁴⁵
^{G D Em C D Bm F#dim D}
 喧騒の中の コンコース で

^{Am C Em G Am Bm Em D}
 途切れることなく 噴水 語り続けている

^{G D G Am D G}
 今ここに いる 木たちが

^{Am D G Em D D F#dim G}
 歩んできた 長い 記憶 語り 続けている

^{G Am D D G D}
 まだ 川 沿った 石 に 触れ 草も揺らして

^{G Am D D G D}
 まぶしい 太陽 の 光 を 運 じては 月 の 影 も 運 じた

^{G Am D D G D}
 今は 大い 池に 囲まれ 空へ 向 かって 放 つ

^{G Am D D G D}
 誰も 人 の 気 が か ず その 声 を す り 抜 けて 中 く

^{Em Am C D Bm Em}
 跳ね上がる しぶき 空気を 震 らす

^{Em Am C D Bm Em}
 濡れた 石 畳 と 受け と め てる

草原でひときり

★ 夏の草原の中で見たもの
 しなやかに背を伸ばした野草ひときり
 茎は風の流れを流している
 葉は光をすくい揺れている
 夏の風が強く受けながら
 吹き抜けてくる風をまともに受けて
 背を伸ばした野草ひときり
 草原のただなかでひとりむっように
 折れず逆らわずしなやかに伸びて
 自分の軸だけを守っていた
 柔らかな強さの中で
 その茎は弧を描いて葉の緑光をすくい
 揺れている影さえ緑に染めてゆく

(さ〜ささ)

乾いた大地の奥 伸びたその根は
 確かな地面の鼓動を受け取っていた
 背を伸ばした 野草ひときり

草原の中で たぢひとりむっだけ
 名もなく飾りもなく強く伸びて
 息づかいが 聞こえてくる

折れなくて折れることなく
 細い糸のような強さ
 揺るぎない息づかいてる
 大地の温もり そっと抱きしめてる

(さ〜ささ)

旅びとよ

G G[#] Em C C[#] C^A D

~~(林) G D Em D Am C C^E D~~

^G 思いっまで バスに乗って ^{Em} 遠く^Dの海

^C ここ^Dにくと計画していた ^Dわが^Dてなく

^G 晴れた空に期待を込め ^{Em} 思い^D立て

^C 今を忘れ癒し求め ^D気分を^D変える旅びとよ^G

^G 旅びとなぜ ^{Em} 旅をするのか

^{A₇} 答えは言葉に出来た^Dい、

^{Em} けれども一つ ^{A₇} 言えることは

^D どこかに ^G 自分を ^D 探している

^{A₇} ほか ^G 探させる ^D こと ^G なく

^{A₇} ほか ^G (り) ^D 答えを ^{Em} 探したいのか

1-AL オープンD

陽の眩しさ 白く光り 青い海に

遠く 近く 揺ら^Dが^Dから 散り^Dば^Dめられて

日常の喧騒から すっかり 離れ

目の前 広がる 自然に 身を委ねる 旅びとよ

旅びとなぜ 旅をするのか

誰かが 曖昧として いる

なぜなら やりたい ^D ことに

理由など ある ^D はず ^D ない ^D から

誰にも 気兼ね ^D する ^D こと ^D なく

のんびり ^D 気ままに ^D 過ご ^D したい ^D の ^D か ^D も

鹽竈の記憶

E♭ D C C E♭ D C D

夕日か杉の木 斜めに染め

E♭ G D E♭

石段の上 影を落とす

C D E♭ C D E♭ D

遠く行ってゆく 昼のざわめき

E♭ G D B♭

2010年の記憶の中

E♭ G D E♭

幾度か訪れた神社のそば

C D E♭ C D E♭ D

昔ながらの茶屋 今もあるだろうか

G D E♭ C

震災前 鹽竈の夕方

G D B♭ E♭

ただ静かに 夕日か 終わらせた

E♭ D B♭ E♭ G D

潮風の有りてを身体中 ほんのりと感じて

G D B♭ E♭

苔むした灯籠に "守られている.. 気分思.. 出す"

鳥居の赤は 景色に溶けて

長い歴史の深さを語る

静かに夜の火を灯すように

2010年のあの夜は

ちやうど行事が催さんてた

降りた雨から 光る石段

震災前 鹽竈の寿司屋

熱いお茶を ゆっくり飲み干す

一日の疲れを身体中 心地よく感じて

照らされた参道に "守られている.. 気分思.. 出す"

HI & AI

C Dm F G C Dm F G
La... Lu...

G A G A F G Dm An
HIで夏の歌を書く

AIで言葉与えて

夏のワード・夏ついでIPC中

G An G An
向かい画像

出てきた言葉をヒントに

F G Dm An
余韻求めて

感情に結びつけてゆく

Dm G C An
今日はいつもと違う

今日はいつもの

Dm Em Am C
深掘りを求めている

自分の好みの言葉を

Dm G C An
これまでのこと忘れ

これまでのデータで

Dm Em An
違うものを与えて

思いがけない言葉で

裸足のままで
ポツンと立ってた
あたたかい
土の上に

自南風【しらべえ】のように
形を捨てたため世界をなぞり
草いよ水の向う人の気配を
そっと読みとっている

自分の姿を思い
なぞるように石かめのなか
ココにいる感触を
自分の言葉で探す

誰かの気配
背中に感じながら
あたたかも自分の
存在求めて

* C Dm F G C
ふた通りのプロセスにより

C Dm F G C
同じテーマ 溶け合わせてゆく **

C Dm
HIは心に残っていた

心に残ってた

Em
一枚の画像からつながる

つながる

F
記憶の引き出し

記憶の

C Dm
* AIが示すアルゴリズムとビニカで

Em F
ひとつの感覚で結ばれる **

HIは胸の奥に

AIは風鈴の音のように
透明な理【ニヒカリ】を響かせ
ビニカからとなく魔法のように
瞬間に言葉並べ

眠る古い思いを揺らす

今日はいつもより

今日はいつもと

深掘りを求めて

同じように答えて

これまで気づいてない

これまでのデータに

自分の心探して

ニヒカス合わせて

セミの音が

静かな野山に響き渡る

聞えてくる

見えない大きなセミ達が

一瞬の命

あたたかもココにいると...う証を

燃やす儼々

はっきりと示しながら

自分の人生と

見えない気配

長さが違ってるおけで

背中に感じながら

同じ運命を

言やすと知れた

たじろてるココを悟る

運命を悟る

* ~ **

HIは命のその時の温度で
直感につながり言葉をつなぐ

心は直感で
つながる言葉をつなぐ

* ~ **