

ちがう

D Em GAD G D Em A7 D

D Em Em A7 D
そうだと ^{Em}思ってたのに ^{Em A7}こうだったD G Em A7 D F#7
ここでも ^Gやっぱり ^{Em A7}こうなのかBm D Em A7 Bm
リアリティショックというほどの ^{Em A7}事でなければD Bm Em A7 Bm
やはりこれは ^{Bm}思ってたことではないD Em Bm A7 D
こんなはずではなかったというのとD Em Bm A7 D
こういうものだというのは ^{Em Bm}メンタルが ^{A7}違うD Em Bm A7 D
それは自分の ^{Em Bm}覚悟の ^{A7}違いというけれどD Em Bm A7 D
実際に ^{Em Bm}起る出来事に ^{A7}ただ戸惑うD Em G A7 D
これは ^{Em G}頭の中で ^{A7}描いてきたことではないD Em G A7 D
なんとか切り替えて ^{Em G}きたえるレジリエンス

ここではそれができるはずだった

最後は根回し正りなかった

ワーカホリックというほどの事ではないけど

それでも無性に悔しい時がある

強いストレスをマイナスととらえるのと

プラスに変えてゆくのはメンタルが違う

それは自分の ^{Em Bm}気持ちの ^{A7}違いというけれど実際に ^{Em Bm}起る出来事に ^{A7}ただ戸惑うこれは ^{Em G}頭の中で ^{A7}描いてきたことではないなんとか切り替えて ^{Em G}きたえるレジリエンス