

## 晴れた雪みちどこでも行ける

★ <sup>Am</sup> 雪で埋もれた林の道を  
<sup>G</sup> ひり足元見ながら登る  
<sup>D</sup> 靴についたワカンのスキマから <sup>Em</sup> 弾ける雪  
<sup>Am</sup> 踏みしめるたび えられる音  
<sup>G</sup> その雪をまた 踏みしめるたび  
<sup>D</sup> しほらく続く静かな空間に <sup>Em</sup> 響きわたる \*\*

<sup>G</sup> これは冬のある夜 <sup>Em</sup> ふしぎな靴を見た  
<sup>Am</sup> 45年前の自分に <sup>D</sup> 戻っていた  
<sup>G</sup> 足元の <sup>Am</sup> 白い世界 <sup>C</sup> 久しぶりの <sup>D</sup> 感 <sup>G</sup> 触

<sup>Em</sup> 明るくなってふと <sup>C</sup> 気がつく  
<sup>D</sup> 抜けた林に <sup>G</sup> 広がる  
<sup>Em</sup> 青白い空と <sup>C</sup> 光る大地  
<sup>D</sup> 思わず立ち止まり <sup>G</sup> 見渡す

晴れた雪みち行きたいところ  
 リズムをつけてどこでも行ける  
 先ほどまでのえられる雪の音も聞こえない..  
 そのうち急な登りになって  
 押し当てる膝小僧には  
 雪がセキに柔らかであったかく感じるようになった

気がついたらそこはくだけり坂  
 松葉たたくし混ざる白い道  
 足跡消してはがらしゃがして滑ってた

これはお玉の自分の足跡かな  
 滑り切って前を見る  
 その頃の音の今はもうない..  
 元谷小屋が待っていた

白い鳥

Em D C D D7

\* まは東にある太陽 郊外の町照ら<sup>D7</sup>す

広い平野の合間 流れる水路 Em G

小さなビルの佇み、見た目綺麗な用水路に一羽

足が長く首も長い、白く細い鳥 G \*\*

背筋をピンと立て じつとしている

一瞬こちらを見た

空が映る黒い水面に

静かな流れの向こう G

その昔には彼らが人と住んでいた里山

たくさんあった中で のんびり暮らしていた

その場所が少なくなつて こうしてここに立っている

静かな流れに 一羽羽はたいて

今はおそく 高速道路

インターチェンジのループの中

可愛い子僕が待つぬいぐるみに

気を白けて 帰ってね

\* ~ \*\*

あと少しで

Em Am D G Em Am D Em

<sup>Em</sup>見慣れた町の <sup>Am</sup>見慣れた風景 <sup>G</sup>

<sup>Em</sup>暖かくなる前 <sup>Am</sup>もう見れなくなる <sup>Em</sup>

★ <sup>Em</sup>少しだけ <sup>Am</sup>あと少しで

気持ち <sup>D</sup>変えられるのか <sup>G</sup>

決められた <sup>Am</sup>時間 <sup>G</sup>

当たり前 <sup>D</sup>前に <sup>Em</sup>過ぎる

当たり前 <sup>Am</sup>前の <sup>G</sup>ように

優しかった <sup>D</sup>人 <sup>G</sup> ★★

年度末 終えたら それぞれ新生活

不安を隠せばいい それよりも今は

少しだけあと少しの

安心がぬくもり

共にできたいのは

わかっているけれど

わかってくれている

何も言わない人

★ ~ ★★

## 眠れない夜

★ <sup>Em</sup>窓の外は <sup>Am</sup>まだ暗い <sup>Em</sup>薄明かり <sup>Am</sup>眩しく <sup>D</sup>眠れない <sup>Em</sup>

<sup>Em</sup>まだ <sup>Am</sup>少し <sup>D</sup>しか <sup>G</sup>眠って <sup>Am</sup>ないのに

<sup>Em</sup>再び <sup>Am</sup>眠れず <sup>D</sup>時間 <sup>G</sup>だけ <sup>Am</sup>過ぎる \*\*

<sup>Em</sup>なかなか <sup>Am</sup>眠れ <sup>G</sup>ない <sup>Em</sup>夜

<sup>D</sup>心 <sup>B</sup>細 <sup>Am</sup>くなって <sup>Em</sup>くる

<sup>G</sup>眠 <sup>Am</sup>い <sup>D</sup>ても <sup>Em</sup>得 <sup>Am</sup>っ <sup>G</sup>つ <sup>Am</sup>ら <sup>Em</sup>ず <sup>G</sup>か

<sup>D</sup>真 <sup>D7</sup>夜 <sup>Am</sup>中の <sup>Em</sup>ベ <sup>Am</sup>ッド <sup>Em</sup>で

<sup>G</sup>モ <sup>Am</sup>バイル <sup>D</sup>取 <sup>Em</sup>り <sup>Am</sup>出 <sup>Em</sup>して

<sup>Am</sup>イ <sup>D</sup>ヤ <sup>Em</sup>ホ <sup>Am</sup>ン <sup>Em</sup>ま <sup>Am</sup>で <sup>Em</sup>つ <sup>Am</sup>け <sup>Em</sup>て

<sup>G</sup>流 <sup>Am</sup>れる <sup>D</sup>画 <sup>Em</sup>像 <sup>Am</sup>を <sup>Em</sup>見 <sup>Am</sup>て

<sup>Am</sup>も <sup>D</sup>う <sup>Em</sup>眠 <sup>Am</sup>る <sup>Em</sup>こ <sup>Am</sup>と <sup>Em</sup>で <sup>Am</sup>き <sup>Em</sup>な <sup>Am</sup>い

窓の外はまた暗い..薄明かり眩しく眠れない

まだ朝までには時間があるのに

再び眠れず..むっくり起きて

暗い足元照らす

モバイルの青い光

電灯つけてしまう

もう眠れない..気おして

トイレの小窓開け

ひしゃり冷たい風

頭かゆえてすて

もう眠ることできない..

★~★★

# Capo. 3 → 5

Am  
Gm

こもれびを浴びて

Em D Em G D Em Em D Em G D Em Em C D G Em C D G

D  
Em D Em G D Em  
ずっと前から そっちは気がついてたんだ

Em D Em G D Em  
向かってくるもおどろかなくなっちゃ

Em C D G Em C D Em  
よくないことばかり起きているから

Em C D G Em C D Em  
ああひとごとのように思っているから

そっちらくテレビ眺めてはみても

悪いニュースばかり 当たり前になつた

存する事も仕方がないやう

やり場のなさに 目をそらしてしまふ

G C D G C G  
見つめよう ほんがこども そう前向きに

G C D G C G  
暗い夜の包んでくれる こもれびのように

# ノーツ

人気がない道 抜けたら車どめて

ゆるいカーブの端 潜む林の中に

向かかうごめく気配... ときめく

見飽きた日常 刺激を求め

ふと気付いた頃 場所を知りたくなって

そっちらく手にした ふとこのモバイル

見たくなかった 未読のお知らせに

引き戻される いつかの自分

★ 続けよう やりたいこと そう前向きに

ふじさ 散りばめてる こもれびのうらに ★★

(★ ~ ★★ くりかえし)

## 冬の月と星

G Em C D

G 寒く暗い道で D7 身にぶつかる風 G

C 半分曇った夜空 G そこから振り出す G B7 三日月

Em 東に突き出してる灯台 An

D 青い光を放ちながら G

C 白く光り寄せる波が Em

An D7 襲ってくるようで Em 怖くなる

足元見えな...道 風と飛沫を避け

振り返って 見上げたから

月のそばに光る星

立ち上り見える木陰から

オレンジの光 漏れる

天然温泉宿のあかり

ここでたばこ 暖かいもの

# 遠く離れて

F#m Bm > 7 Bm 7 > F#m

<sup>F#m</sup> 30 過ぎた <sup>Bm</sup> ころに <sup>2</sup> しげら <sup>7</sup> く遠く離れて

<sup>7</sup> ひかり <sup>Bm</sup> 住み慣れ <sup>2</sup> の町 <sup>F#m</sup> 赴任 <sup>7</sup> した <sup>F#m</sup> こと <sup>F#m</sup> 思 <sup>F#m</sup> い <sup>F#m</sup> 出 <sup>F#m</sup> 可

<sup>F#m</sup> 小 <sup>Bm</sup> こ <sup>2</sup> な <sup>7</sup> 部屋 <sup>F#m</sup> で <sup>F#m</sup> 向 <sup>F#m</sup> 一 <sup>F#m</sup> つ <sup>F#m</sup> の <sup>F#m</sup> 音 <sup>F#m</sup> なく

<sup>Bm</sup> 埋 <sup>7</sup> り <sup>2</sup> たい <sup>F#m</sup> い <sup>F#m</sup> の <sup>F#m</sup> 空間 <sup>F#m</sup> を <sup>F#m</sup> 湯 <sup>F#m</sup> 割 <sup>F#m</sup> り <sup>F#m</sup> 一 <sup>F#m</sup> つ <sup>F#m</sup> で <sup>F#m</sup> 満 <sup>F#m</sup> た <sup>F#m</sup> 可

<sup>F#m</sup> その <sup>Bm</sup> ころ <sup>Bm</sup> モ <sup>Bm</sup> バ <sup>Bm</sup> イ <sup>Bm</sup> ル <sup>Bm</sup> も <sup>Bm</sup> な <sup>Bm</sup> く



<sup>2</sup> 声 <sup>7</sup> 聞 <sup>7</sup> く <sup>7</sup> に <sup>7</sup> 必 <sup>7</sup> 要 <sup>7</sup> な <sup>7</sup> コ <sup>7</sup> イ <sup>7</sup> ン



<sup>7</sup> 電 <sup>Bm</sup> 話 <sup>Bm</sup> 越 <sup>Bm</sup> し <sup>Bm</sup> の <sup>Bm</sup> 声 <sup>Bm</sup> に

<sup>2</sup> ひ <sup>F#m</sup> かり <sup>F#m</sup> で <sup>F#m</sup> ない <sup>F#m</sup> こ <sup>F#m</sup> と <sup>F#m</sup> を <sup>F#m</sup> 知 <sup>F#m</sup> る

そのころの仲間に 同じような人 <sup>も</sup> いた

まだ幼い子 <sup>を</sup> 見るため <sup>に</sup> 毎週 <sup>に</sup> 帰宅 <sup>して</sup> いた

朝の光が <sup>も</sup> だ <sup>も</sup> 差 <sup>し</sup> 込 <sup>ま</sup> ない

暗い道 <sup>に</sup> コートの襟 <sup>を</sup> 掴 <sup>んで</sup> 肩 <sup>を</sup> ぬ <sup>ぐ</sup> る

そのころ <sup>も</sup> モ <sup>も</sup> バ <sup>も</sup> イ <sup>も</sup> ル <sup>も</sup> な <sup>も</sup> く

紙 <sup>の</sup> 写 <sup>真</sup> 小 <sup>の</sup> ころ <sup>に</sup>

笑顔 <sup>で</sup> 写 <sup>る</sup> 家 <sup>族</sup> が

心 <sup>を</sup> 温 <sup>め</sup> る

Cap. 2 D オープンD E

やっぱり見に来てよかった

G A D A

<sup>D</sup>人影を<sup>B<sub>n</sub></sup>見ることはない

<sup>F<sub>m</sub></sup>秋の<sup>A</sup>終わりの<sup>A</sup>浜辺で

<sup>D</sup>は<sup>G</sup>よすまる<sup>G</sup>奥の中を

<sup>A</sup>両手を<sup>D</sup>ポケットに

<sup>B<sub>n</sub></sup>季節が<sup>G</sup>変わった

<sup>A</sup>誰も<sup>B<sub>n</sub></sup>いな<sup>B<sub>n</sub></sup>いところ

<sup>B<sub>n</sub></sup>新しい<sup>G</sup>貝殻

<sup>A</sup>拾って<sup>B<sub>n</sub></sup>胸にしよう

\* <sup>D</sup>何も<sup>B<sub>n</sub></sup>ないこと

<sup>G</sup>こんな<sup>A</sup>綺麗だと<sup>A</sup>は

<sup>D</sup>自然の<sup>B<sub>n</sub></sup>色が<sup>G</sup>け<sup>A</sup>ゼイタク<sup>A</sup>に<sup>D</sup>なる

<sup>G</sup>やっぱり<sup>A</sup>見<sup>D</sup>に来て<sup>D</sup>よかった \*\*

1-マール+オープンD

足跡のたの浜辺に

足跡を<sup>D</sup>ついてゆく

いったいなぜ<sup>D</sup>こんなにも

綺麗<sup>D</sup>になるの<sup>D</sup>だろう

一つだけ<sup>D</sup>見つけた

誰かが<sup>D</sup>作った

小さな<sup>D</sup>砂の城

置き去りに<sup>D</sup>された

それに<sup>D</sup>しても

風と<sup>D</sup>波の力

全部<sup>D</sup>入れ替えた<sup>D</sup>ような<sup>D</sup>砂の色

\* ~ \*\*